

# CUENTACUENTOS TEATRALIZADO EDUCATIVOS



## DESCRIPCIÓN.

Los Cuentos Educativos teatralizados son como portales mágicos que transportan al público infantil mundos llenos de aventuras y emociones. Al ponerse en la piel de diferentes personajes, aprenden a comprender las emociones de los demás y a construir relaciones basadas en la confianza. Esta herramienta pedagógica es tan versátil que puede adaptarse a cualquier edad y a cualquier tema, convirtiéndose en una experiencia de aprendizaje única y enriquecedora que siembra en el público infantil las semillas de la empatía, la cooperación y el respeto.

Cuenta cuentos que transmiten amor hacia las artes:

Fomentemos el amor por las artes a través de una selección de cuentos cuidadosamente elegidos, el público infantil descubrirá la riqueza y diversidad del mundo artístico, desarrollando su sensibilidad y su capacidad creativa.

'Un Paseo por el Museo'. Mediante la narración del cuento 'Un Paseo por el Museo', se busca fomentar en la infancia el desarrollo de la sensibilidad estética y el aprecio por las diversas manifestaciones artísticas. A través de una experiencia inmersiva, se estimulará la curiosidad y el interés por el mundo del arte.

'Los Girasoles de Van Gogh'. Con el cuento 'Los Girasoles de Van Gogh', emprenderemos un viaje artístico a través de la vida y obra de Van Gogh. Acompañaremos a Camil, el protagonista del cuento mientras descubre los vibrantes colores y las pinceladas expresivas de los cuadros del famoso pintor, sumergiéndonos en un mundo lleno de girasoles, estrellas nocturnas y paisajes campestres.

'Amador el Niño Actor'. A través del cuento 'Amador el Niño Actor', descubriremos cómo el teatro puede transformar vidas. Seguiremos a Amador en su emocionante viaje desde ser un niño tímido hasta convertirse en un actor confiado que viaja por el mundo, superando sus miedos y descubriendo su pasión por el arte dramático.

'Roberto el Arquitecto'. Con el cuento 'Roberto el Arquitecto', seguiremos a un joven soñador que, a pesar de las dudas y los obstáculos, persigue incansablemente su pasión por la arquitectura. Descubriremos cómo transforma unas ruinas en un majestuoso edificio, brindando un hogar a quienes lo necesitaban y demostrando que con creatividad y determinación, cualquier sueño es posible.

'Las Olimpiadas en el Bosque'. Con el cuento 'Las Olimpiadas en el Bosque', descubriremos cómo el deporte se convierte en un verdadero espectáculo artístico. A través de las emocionantes pruebas que superan los animales, apreciaremos la belleza y la armonía del movimiento, y entenderemos que el deporte es mucho más que una competencia: es una forma de expresión y una celebración de la vida.



## Cuenta cuentos sobre el fomento a la lectura:

A través de cuentos que celebran los libros y las bibliotecas, buscamos despertar en el público infantil un profundo amor por la lectura. Mediante historias cautivadoras y personajes entrañables, incentivamos la visita a bibliotecas y el disfrute de la lectura como una actividad placentera y enriquecedora.

'Los Peque Libros'. Con el cuento 'Los Peque Libros', descubriremos la magia de la lectura desde la infancia. Visitaremos bibliotecas, esos tesoros llenos de historias, y comprenderemos cómo cultivar el hábito lector en edades tempranas es fundamental para formar personas adultas cultas y críticas.

'Ceporrete Come Libros'. Con la narración del cuento 'Ceporrete Come Libros', seguiremos las aventuras de un peculiar personaje al que la lectura le parecía algo aburrido. A través de una historia divertida y llena de sorpresas, descubriremos cómo Ceporrete, de comer libros, pasa a devorarlos con la mente, demostrando que nunca es demasiado tarde para descubrir la magia de la lectura.

'Los Libros Voladores'. Los libros tienen el poder de transportarnos a cualquier lugar. Con 'Los Libros Voladores', queremos celebrar este don y agradecer a todas aquellas personas que hacen posible que los libros sigan volando de mano en mano.

"Mariquilla la Pelá". La despierta Mariquilla la Pelá, con su espíritu inquieto, vive una aventura que la transformará. Al enfrentarse a las dificultades que le plantea no saber leer, descubre que el conocimiento es la llave que abre muchas puertas. Con una sonrisa radiante, decide que el colegio será su nuevo hogar, lista para explorar un mundo lleno de letras y aventuras.

"La Jirafa Coqueta y la Pirata Mofeta". Gloria Fuertes, una de las escritoras más queridas de la literatura infantil, nos invita a embarcarnos en una aventura llena de risas con 'La Jirafa Coqueta y el Pirata Mofeta'. A través de esta divertida historia, aprenderemos que la libertad es más valiosa que cualquier tesoro. ¡Una oportunidad perfecta para descubrir el maravilloso mundo de la literatura infantil española!



## Cuenta cuentos con Valores:

A través de una selección de relatos cuidadosamente diseñados, se busca inculcar en el público infantil un sólido conjunto de valores. Mediante la narración de historias cautivadoras, se pretende fomentar en la infancia la interiorización de principios como la tolerancia, el respeto y la empatía, contribuyendo así a su desarrollo integral como individuos.

“El Grillito Juan”. El Grillito Juan, el grillo más alegre del bosque, enfrenta un desafío que parece insuperable. Sin embargo, gracias a su valentía y a la fuerza de sus canciones, logra superar todos los obstáculos y demuestra que la amistad puede vencer cualquier dificultad.

“El Gallo Kiriko”. En un reino donde los animales hablan y los bosques son mágicos, Kiriko, el gallo más valiente, emprende un viaje épico hacia la boda de su tío Perico. En su camino, deberá enfrentar pruebas imposibles y superar obstáculos encantados. Pero gracias a la amistad y a la magia que habita en su corazón, logrará llegar a su destino y vivir una aventura inolvidable.

“El Secreto Amarillo y Redondo”. En 'El Secreto Amarillo y Redondo', un niño carga con un peso invisible, un secreto que lo aísla. Aferrado a miedos infantiles, teme ser descubierto y juzgado. Sin embargo, en el corazón del bosque, donde el campamento lo espera, encontrará que su secreto no es tan singular. Al compartir sus miedos, descubrirá la magia de la empatía y la liberación que trae el sentirse comprendido.

“Ponte Mis Gafas”. En 'Ponte Mis Gafas', una niña es víctima de acoso escolar debido a sus gafas. La historia narra su proceso de superación gracias al apoyo de su maestra, compañeras y familia. El cuento enfatiza la importancia de comunicar situaciones de acoso a adultos de confianza, promoviendo así un ambiente escolar más seguro y respetuoso.

## Cuenta cuentos para descubrir los planetas del Espacio:

A través del cuento interactivo 'Marte, el Planeta Rojo', el público infantil podrá explorar y embarcarse en un fascinante viaje espacial junto al rover Curiosity. Este relato permitirá familiarizar al público con las características geológicas y atmosféricas del planeta Marte, introduciendo conceptos científicos de manera lúdica y comprensible.

¿Quieres explorar planetas increíbles? ¡Cuéntanos cuáles te fascinan y te crearemos una aventura espacial única! Con personajes fantásticos y misiones emocionantes, aprenderás todo sobre el universo mientras te diviertes. ¡Tú eliges la aventura y nosotros la hacemos realidad!

## OBJETIVOS

Los Cuentos Educativos persiguen múltiples objetivos. Por un lado, buscan despertar el interés por las artes, como el teatro, la pintura, la arquitectura y el deporte. Además, fomentan el amor por la lectura, mejorando la expresión verbal y lingüística, y promoviendo el hábito de visitar bibliotecas y adquirir libros. En el ámbito social y emocional, estos cuentos desarrollan valores fundamentales como la empatía, la comprensión y la aceptación de las diferencias.



Por último, también estimulan la curiosidad por el universo, despertando el interés por otros planetas.



Año producción: 2022.

Público: Infantil y familiar.

Duración: 45/60 minutos.

Espacio: Propuesta escénica versátil, diseñada para espacios interiores y exteriores. Obra teatral itinerante, capaz de transformar cualquier espacio en un escenario.

### Necesidades Técnicas:

- Espacio escénico de al menos 3 x 4 metros, amplio, despejado e iluminado.
- Espacio adecuado para el público asistente.
- Punto de luz cercano.

